

ΑΦΟΡΜΕΣ

Μια “δεκάλογη σπουδή” στους προβληματισμούς του συγγραφέα, είναι τούτο το εύχρηστο και περιποιημένο μικρό βιβλίο...

Μια σπουδή εξαιρετικά ενδιαφέρουσα, στην σκέψη, ενός προσώπου, που γνωρίζει τα αυτοδιοικητικά πράγματα πάρα πολύ καλά, και τον διέπει μια συλλογιστική, αμιγώς πολιτική.

...Παρακάμπτω κύριε Αγοραστάκη τα δυο ωραιότατα βιβλία που μου χαρίσατε για τον Μίκη Θεοδώρακη και θέλω ν' αναφερθώ σε τούτο το πολύ πρόσφατο, έως πάρα πολύ πρόσφατο, που εξέδωσε η Πυξίδα της Πόλης, και έλαβα με πολύ χαρά μαζί με το τεύχος. Το ωραιότατο τεύχος.

Σ' αυτές λοιπόν τις δέκα ενότητες, όπως τις έχετε δομήσει θαυμαστά, θεωρώ ότι ο αναγνώστης θα συναντήσει τον Ιστορισμό, τον παγκόσμιο Ιστορισμό και τις κοινωνικοπολιτικές επισημάνσεις για τα κυριότερα συλλογικά γεγονότα ή εν πάση περιπτώσει, με συλλογικές επιρροές στις κοινωνίες, αφού πρωτίστως τις αφορούν, οι πολιτικοί θεσμοί, που είναι κυρίως το αντικείμενο, στο οποίο αναπτύσσεται το στοχασμό σας.

“Ζούμε σ' ένα κόσμο πολύπλοκο και γρήγορα μεταβαλλόμενο... Τις δυο τελευταίες δεκαετίες ο παγκόσμιος πολιτικός χάρτης αλλάζει ταχύτατα και δραματικά.

Πολλές από τις σταθερές και τα σημεία αναφοράς που υπήρχαν από τον περασμένο αιώνα, κατέρρευσαν ή βρίσκονται υπό καθεστώς κατάρρευσης.

...Πρέπει λοιπόν, να ξαναδούμε από την αρχή τη διακυβέρνησή μας, να επαναπροσδιορίσουμε την ουσία και το περιεχόμενο ορισμένων θεμελιωδών εννοιών, όπως της Πολιτικής της Δημοκρατίας, της Αυτοδιοίκησης...”

Το ΖΗΤΟΥΜΕΝΟ, αναδεικνύεται από το λόγο σας, ευκρινώς...

Πώς αλλιώς; Ένα πρόσωπο δοκιμασμένο στην αυτοδιοίκηση, με κοινή ομολογία περί του ήθους της εργατικότητας και της αποτελεσματικότητας στην πορεία του, θεωρεί επιβεβλημένη την προσφορά πραγματικής πληροφορίας, περί τα πολιτικά πράγματα...

Ενδιαφέρουσα, πολύ ενδιαφέρουσα προσέγγιση, κύριε Αγοραστάκη!

Δηλώνει σαφήνεια... με τον γενικό τίτλο (πρώτη ενότητα).

Προς τη Νέα Εποχή και υπόπτιλους, εκλαϊκευμένους, για την Πολιτική Επιστήμη: βιβλιογραφία, γνώση, ρεαλιστικά στοιχεία και λόγος που συνάγεται.

Αλλά και,



Γράφει η
ΦΩΤΕΙΝΗ ΣΕΦΡΕΔΑΚΗ

Πολιτεία, Δημοκρατία και Αυτοδιοίκηση. Πορεία στο μέλλον

Γιώργου Αγοραστάκη

Έκδοση, Πυξίδα της Πόλης
- Πολιτιστική Εταιρεία Κρήτης.

Οι ιδέες έχουν συνέπειες, Το Εθνικό Κράτος στην εποχή της παγκοσμιοποίησης, κ.λπ...

“Το “Εθνικό Κράτος” αποτελεί το μεγαλύτερο θύμα της συνδυασμένης δράσης - επίδρασης της παγκοσμιοποίησης και του νεοφιλελευθερισμού. Η νεοφιλελεύθερη παγκοσμιοποίηση αποδυναμωσε εξωτερικά και εσωτερικά το “Εθνικό Κράτος” αφοπλίζοντάς το από ορισμένες σημαντικές εξουσίες του”...

Αξιόλογος ο φωτισμός κύριε Αγοραστάκη.

Με δίδαξε, με οδήγησε σε μονοπάτια εξειδικευμένης γνώσης.

Μου άρεσε πολύ...

Αρκούν οι εκατόν δέκα πέντε σελίδες, να τεθούν ζωτικά θέματα της Πολιτικής Ζωής προς επεξεργασία, μελέτη και επαναπροσδιορισμό: αλλά και της κοινωνικής ζωής καθώς και της πολιτισμικής Ζωής, παράμετροι των οποίων επιπίπτουν στο Πολιτικό Ζήτημα και Ζητούμενο.

Εγώ τώρα, που είμαι... ανιάτη της νοηματικής και συναισθηματικής αισθητικής που απολύει έμβλημα και τρυφερότητα, θα σταθώ και στο εξώφυλλο...

Με τα τείνοντα χέρια...

Ένα πολύ αγαπημένο μου θέμα. (Νομίζω είσατε παρών το 2006 στο Δήμο Κισάμου, που έκανα ένα σχετικό αφιέρωμα με Λόγο και Μουσική).

Τα χέρια λοιπόν, οι παλάμες γυρισμένες...

Τα χέρια δίχως “εναγώνιο διαγκωνισμό”.

Οι παλάμες “εκφραστικές”, “ικέτιδες” υψηλής υπόστασης, όσο και ανάγκης -προφανώς- αποκάλυπτουν αισθαντικά στους Ουράνιους δότες, τις πανάγιες απολήξεις των αιτημάτων της ψυχής, με τις γραμμές της εμαρμένης: δέλτους των εσώτερων...

Κύριε Αγοραστάκη

Να 'στε καλά, προσφέροντας την εμπειρία και το πνεύμα σας, μια και ο βίος και η πολιτεία σας, ουδόλως εξαιρούνται της εκτίμησής και της αγάπης μας.